

جي دبليو سي «GWC» وكيو سي + «QC+» تعلن عن مخططات تطوير أكبر

مركز إقيمي بمعايير عالمية للخدمات اللوجستية المتخصصة في تخزين الأعمال الفنية في منطقة حرة مخصصة في الدوحة

شراكة بين جي دبليو سي «GWC» وكيو سي + «QC+» لتطوير مركز بمعايير المتاحف العالمية لمقتي الفن والمؤسسات والمعارض ومنظمي الفعاليات الفنية والتصميمية الكبرى دعماً لسوق الفن المتمامي في منطقة الخليج العربي

الدوحة، قطر، الأربعاء 12 أكتوبر: أعلنت شركة جي دبليو سي (GWC) (شركة مساهمة عامة قطرية) الرائدة في مجال الخدمات اللوجستية وسلامل الإمداد في المنطقة، بالشراكة مع شركة كيو سي + (QC+)، المجموعة الاستراتيجية القطرية التي تطور مسارات جديدة للقيمة في مجالات الضيافة والتجزئة والسياحة والاقتصاد الثقافي، عن خططهما لتطوير أكبر مركز لوجستي في منطقة الخليج العربي لتخزين الأعمال الفنية وفق أعلى المعايير العالمية. وسيُقام المركز في منطقة حرة مخصصة في الدوحة، تلبية لطلب الإقيمي المتزايد على خدمات التخزين واللوجستيات الفنية، وبما يدعم رؤية قطر الوطنية 2030 في تعزيز الأنشطة الاقتصادية عالية القيمة ضمن الصناعات الإبداعية والثقافية.

وعن ذلك صرّح مايثيو كيرنز، الرئيس التنفيذي بالإنابة لمجموعة جي دبليو سي (GWC): " يأتي هذا المشروع ثمرةً لخبرة تمت لأكثر من 15 عاماً في مجال لوجستيات الأعمال الفنية، حيث اعتمدت «جي دبليو سي» كأول شركة في الشرق الأوسط من الاتحاد الدولي لشركات نقل المعارض والأعمال الفنية (ICEFAT) . وبفضل ثقة عملائنا في خدماتنا المتخصصة، نمضياليوم لتوسيع نطاق هذه الخدمات من خلال هذا المشروع الرائد. ويتَّسق هذا التعاون مع رؤية قطر للتوزيع الثقافي والاقتصادي، ويعُد خطوة استراتيجية لتطوير بنية تحتية متكاملة للأعمال الفنية تسهم في دعم وازدهار الاقتصاد الإبداعي في المنطقة".

من جانبها، قالت كيرستين ميرنر، الرئيس التنفيذي لشركة كيو سي + (QC+): «لم يعد السوق الفني في الخليج العربي سوقاً ناشئاً، بل أصبح لاعباً عالمياً كما رأينا مع الإعلان عن معرض آرت بازل قطر. ولهذا ستوظف هذه الشراكة بين كيو سي + وجي دبليو سي الخبرات المشتركة لتقديم حلول مبتكرة ورائدة في مجال لوجستيات الأعمال الفنية. بما يعزز من مكانة دولة قطر كمركز عالمي للثقافة والإبداع، وكمنظومة تجارية تدعم كلاً المجالين».

ينذكر أن المركز المقرر إنشاؤه في الدوحة سيقدم خدمات حفظ وصون للأعمال الفنية والأصول الثقافية بمعايير المتاحف العالمية، مع تخزين أمن ورعاية احترافية، مدعوماً بمختبر متخصص لحفظ والترميم، ومساحات تخزين خاصة ومشتركة، وغرف عرض، ومناطق جمركية مخصصة لعمليات نقل الأعمال الفنية. كما سيضم مناطق تعليمية وتعاونية تهدف إلى تطوير الخبرات المحلية في مجال حفظ وإدارة الأعمال الفنية. وبالطبع فإن للموقع الجغرافي للمركز الجديد ميزة إضافية تكمن في قربه من مطار حمد الدولي، الذي يعتبر أحد أكبر المطارات في المنطقة ومركزًا عالمياً رئيساً للنقل الجوي للركاب والبضائع. الأمر الذي سيسهل عمليات النقل الفني الدولي.

يجسد المشروع الدور القيادي لدولة قطر في بناء منظومة متكاملة لاستضافة الأحداث الثقافية الكبرى، مثل معرض آرت بازل قطر المقرر عقده في فبراير 2026، مسهماً في تعزيز ارتباط الاقتصاد الإبداعي القطري بالعالم.

-انتهى-

عن شركة كيو سي +

شريك استراتيجي لشركة قطر للاستثمارات الرياضية (QSI) ومعرض آرت بازل العالمي، في تقديم النسخة الأولى لمعرض آرت بازل قطر. يشمل ملف مشاريعها الفنية علامات وخدمات تجارية داخلية مثل (Cass Art Qatar) والطاهية القطرية الشهيرة نوف المري. وتتوزع مبادراتها في «قطر تبدع» ومطاعم حائزه على نجوم ميشلان، واستشارات في الفن والتصميم، وتطوير أراضٍ ثقافية، وفعاليات تجريبية تفاعلية، وتطوير منتجات، ومتاجر لفنون التجزئة.

عن شركة جي دبليو سي (GWC)

تعد شركة الخليج للمخازن رائدة في قطر في مجال الخدمات اللوجستية وحلول سلاسل الإمداد، كما تُعتبر جهة موثوقة في هذا القطاع على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي. منذ تأسيسها عام 2004، رستت GWC مكاتبها عبر التميز التشغيلي، والابتكار، والاستدامة، والموثوقية. وبفضل استثماراتها الكبيرة في الخبرات التشغيلية والبنية التحتية من الفئة الأولى، نجحت GWC لخدمات الأعمال الفنية في تنفيذ مئات المشاريع الكبرى خلال السنوات الخمس عشرة الماضية، محققةً باستمرار معايير تتجاوز متطلبات شركات التأمين على الفنون والجهات الحكومية المعنية حول العالم. ومن الجدير بالذكر أن GWC كانت المزود الرسمي للخدمات اللوجستية في بطولة كأس العالم FIFA قطر 2022™، حيث أثبتت قدراتها العالمية على أرفع المستويات الدولية.

عن السوق العالمية للفنون

[تتضمن فقط في البيان المرسل للصحافة المحلية والإقليمية]

قدرَت قيمة السوق العالمية للفنون بنحو 57.5 مليار دولار أمريكي في عام 2024، وفقاً لتقرير آرت بازل وبي إس لعام 2025 (Art Basel & UBS Global Art Market Report 2025). وتبلغ القيمة السوقية لقطاع الخدمات اللوجستية والتخزين المتخصص بالفنون الجميلة ما بين 3.4 و 3.6 مليار دولار أمريكي، ومن المتوقع أن ترتفع لتصل إلى 4.6 مليار دولار أمريكي بحلول عام 2030.

للتواصل الإعلامي

جي دبليو سي (GWC): محمد داود،
mohammad.daoud@gwclogistics.com

كيو سي + (QC+): بالك بوبريك، بولسون آرتس
pac.pobric@finnpartners.com

GWC AND QC+ ANNOUNCE PLANS TO DEVELOP THE GULF REGION'S LARGEST FULL SERVICE, WORLD-CLASS STORAGE AND LOGISTICS HUB FOR FINE ART IN A DESIGNATED FREE ZONE IN DOHA

**New Facility of GWC and QC+ Will Serve Private Collectors, Institutions, Galleries,
Major Art and Design Event Organizers Throughout the
Gulf's Fast-Growing Art Market**

DOHA, Qatar [Wednesday, 12 October] – GWC (Q.P.S.C.), Qatar's leading logistics and supply chain provider, and QC+, the Qatari strategy group that develops new pathways for value across hospitality, retail, tourism, and the wider cultural economy, have announced plans to develop a state-of-the-art hub in the Gulf Region for fine art storage and handling. Located in a designated free zone in Doha, the facility will meet rising regional demand for art storage and logistics while contributing to Qatar's 2030 National Vision by expanding high-value economic activity in the creative and cultural industries.

Mathew Kearns, Acting Group CEO of GWC, said: "With over 15 years of experience in fine art logistics and as the first Middle East-based company accredited by ICEFAT, GWC brings proven expertise to this partnership. Combined with Qatar's vision for cultural and economic diversification, this project represents a new benchmark for integrated art infrastructure and creative economy growth in the region."

Kirstin Mearns, CEO of QC+, said: "The Gulf is no longer an emerging market for art. It is a global player, as demonstrated by the announcement of Art Basel Qatar. QC+ and GWC will use our combined expertise to provide innovative and industry-leading fine art logistics solutions. This collaboration reinforces Qatar's position as a global centre for culture and creativity, and for the commercial infrastructure that supports both."

The Doha facility will provide museum-grade preservation, secure storage, and professional care for artworks and cultural assets, supported by a conservation laboratory, private and shared storage spaces, viewing rooms, and custom-bonded areas for art logistics and handling. It will also include learning and collaboration zones designed to advance local expertise in art preservation and management. The facility will also benefit from its proximity to Hamad International Airport, a major international transit hub and one of the largest airports in the region, designed to handle a high volume of passenger traffic and cargo from around the world.

The project aligns with Qatar's growing role as host to major cultural events, including Art Basel Qatar in February 2026, and will further connect Qatar's creative economy with the world.

About QC+

QC+ is a strategic partner with Qatar Sports Investments (QSI) and the Art Basel organisation in presenting the new Art Basel Qatar. Its diverse portfolio encompasses in-house brands and services such as, Cass Art Qatar, and the celebrated Chef Noof Al Marri. QC+'s Initiatives extend across Qatar Creates, Michelin-awarded restaurants, art and design consultancy, cultural land development, experiential events, product development, and art retail, positioning the company at the intersection of culture and commerce.

About GWC

Gulf Warehousing Company Q.P.S.C (GWC) is Qatar's leading logistics and supply chain solutions provider and a trusted industry leader across the GCC. Since its establishment in 2004, GWC has built a reputation for operational excellence, innovation, sustainability, and reliability. Backed by substantial investments in operational expertise and Class-A infrastructure, GWC Fine Art has successfully delivered hundreds of major projects over the past fifteen years, consistently meeting and exceeding the standards of fine art insurers and government indemnities worldwide. Notably, GWC was the Official Logistics Provider for the FIFA World Cup Qatar 2022™, showcasing its world-class capabilities on the global stage.

About the Global Art Market

The global art market was valued at approximately USD 57.5 billion in 2024 (Art Basel & UBS 2025 Global Art Market Report), and the fine art logistics and storage sector is valued at around USD 3.4 to 3.6 billion and is projected to reach USD 4.6 billion by 2030.

Media Contacts

GWC: Mohammad Daoud, GWC, mohammad.daoud@gwclogistics.com

QC+: Pac Pobric, Polskin Arts, pac.pobric@finnpartners.com